



más

**RECURSOS EDUCATIVOS Y
PERFECCIONAMIENTO PROFESIONAL**

Contamos con laboratorios de fabricación digital, laboratorios 3D y talleres de creación de artes plásticas tradicionales.

ESTUDIA ARTES VISUALES

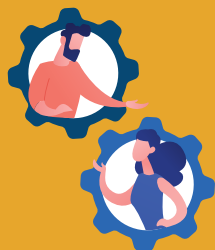
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

DESCRIPCIÓN DE LA CARRERA

Formamos emprendedores con capacidad de gestionar su producción artística, gestores de la cultura local, promotores de proyectos artísticos con finalidad social y de investigación, aplicando los recursos estéticos y/o artísticos, así como de imágenes para la industria visual y gráfica.

Capacitamos a nuestros estudiantes para desarrollarse en empresas públicas y privadas dentro de los requerimientos que puedan generar sobre gráfica, arte y desarrollo de proyectos artísticos y culturales.

PERFIL PROFESIONAL



- Conviértete en un artista independiente para gestionar tu obra y la de otros artistas.
- Potencia tu eje de acción para trabajar en proyectos artísticos de vinculación con la colectividad donde podrás aplicar tus conocimientos, creatividad y habilidades.
- Ampliamos tu visión de las teorías artísticas que influyen en el estado actual del arte, además de habilidades técnicas en el uso de nuevos materiales y tecnologías para la producción artística visual.
- Fortalece tu conocimiento y sentido de identidad ante el patrimonio cultural y natural para la realización de propuestas artísticas en proyectos que involucren a la comunidad.
- Contarás con las herramientas y conocimientos para generar un modelo de negocio que te permita crear emprendimientos con base tecnológica y criterio artístico.

CAMPO OCUPACIONAL

- Artista Digital.
- Productor independiente en artes visuales.
- Ilustrador.
- Pintor.
- Escultor.
- Fotógrafo artístico
- Gestor de la cultura local.
- Promotor de producciones artísticas (propia o de otros colegas).
- Investigador cultural y de las artes visuales.
- Creador de empresas con base tecnológica para prestación de servicios en artes visuales.



MODALIDAD:
Presencial



TÍTULO A OTORGAR:
Licenciado/a en Artes Visuales



DURACIÓN:
4 años (8 ciclos)

MALLA CURRICULAR

CICLO I

Introducción a la Historia del Arte
Composición Visual
Fundamentos del Lenguaje Visual
Dibujo Técnico
Humanismo Universidad y Cultura

CICLO II

Historia del Arte de las Culturas Originarias
Semiótica de la Imagen
Esculto - Cerámica 1
Prácticum 1
Dibujo y Modelado 1
Pintura y Técnicas de Producción
Itinerario II: Medios y Técnicas Tridimensionales

CICLO III

Filosofía
Arte y Estética 1
Pintura
Escultura
Dibujo Anatómico
Imagen Digital

CICLO IV

Arte y Estética 2
Taller de Creación Artística 1
Reproducción Analógica y Digital
Producción Arte Contemporáneo
Prácticum 2
Itinerario I: Ilustración Analógica y Digital

CICLO V

- Arte y Sociedad
- Arte en Latinoamérica y Ecuador
- Fotografía 1
- Taller de Creación Artística 2
- Antropología Básica
- **Itinerario I:** Arte Digital 2D
- **Itinerario II:** Prototipos Interactivos

CICLO VI

- Circuito del Arte en Ecuador
- Taller de Creación Artística 3
- Fotografía 2
- Arte y Espacio Público
- **Prácticum 3:** Servicio Comunitario
- **Itinerario I:** Ilustración Animada
- **Itinerario II:** Objeto Público

CICLO VII

- Mercado del Arte
- Crítica de Arte
- Taller de Creación Artística 4
- Emprendimiento
- **Prácticum 4.1**
- Ética y Moral

CICLO VIII

- Mediación en Arte
- Gestión de la Producción Artística
- Emprendimiento en Artes Visuales
- Composición de Textos Científicos
- **Prácticum 4.2**
- Videoarte

REVISLA LA MALLA COMPLETA EN:

www.utpl.edu.ec/carreras/artes

Nota: como requisito de graduación, el estudiante debe demostrar suficiencia en el manejo de una segunda lengua en el nivel B1, tomando como referencia el Marco Común Europeo para lenguas



Inscríbete en:
utpl.edu.ec

Para mayor información comunícate al: **1800 88 75 88**

 @utploficial  @utpl  @utpl  @utpl.ec